



# ILLUSTRATOREN ORGANISATION E.V.

INTERESSENSVERTRETUNG FÜR ILLUSTRATOREN AUS DEN BEREICHEN VERLAG, WERBUNG, FILM UND KUNST

Vergütungsbeispiel von Björn Pertoft (IO): „Wimmelbild“



**Bildbezeichnung:**

Wimmelbild

**Aufgabenstellung:**

Ein Wimmelbild zum Thema Strand mit kleinen witzigen Szenen. Das Wimmelbild wurde in drei Varianten angefertigt, d.h. nach Fertigstellung der ersten gesamten Illustration wurde diese noch zweimal variiert.

Die Spielaufgabe ist das Erkennen von Unterschieden in den drei Illuvarianten, die mit vielen kleinen Details gespickt sind. Dazu noch kleine Motive aus den Szenen als Extrakärtchen.

Das ganze Bild ist in 16 Einzelszenen gegliedert, die untereinander beliebig aneinander gelegt werden können. Für die Illustration bedeutet dies, dass die Szenen nicht ineinander übergehen dürfen. Für die Perspektive ergab sich daraus, dass ich „mogeln“ musste – die Figuren dürfen nach hinten nicht räumlich kleiner werden, da ansonsten die hintere Reihe nicht nach vorne gelegt werden kann.

Es gab ein sehr ausführliches Briefing mit vielen Szenenvorschlägen des Spieleautors.

Die Gestaltung und Auswahl wurde aber weitgehend mir überlassen.

**Anzahl der Korrekturstufen:**

Drei

**Verwendungszweck:**

Spielplan

**Kunde:**

Spieleverlag

**Abbildungsformat:**

180 x 180 mm

**Lieferung:**

per Daten

**Nutzung:**

zeitlich: unbegrenzt, räumlich: bundesweit, inhaltlich: eingeschränkt für die Verwendung als gedruckter Spielplan für die erste Auflage.

**Höhe der Vergütung:**

3500,- Euro netto. Bei der Kalkulation veranschlagte ich pro Szene pauschal 150,- Euro plus 50,- Euro für die Details.

300,- Euro berechnete ich zusätzlich für die Kärtchen.

**Angaben zum Illustrator:**

Björn Pertoft, Illustrator IO, berufstätig seit 1989

Stand März 2005, © Björn Pertoft (IO)