

Thema: IO Sketchbook

Anschreiben/Projektbeschreibung

Koordination: Till Lassmann, Cornelia Haas, Dorothee Boehlke,
Martina Hillemann, Kim Hoffman, Carolin Schröter

Liebe IO-Kollegen,

am 16. Oktober auf der Frankfurter Buchmesse trafen die neuen Skizzenbuchpaten zusammen, um das neue Gemeinschaftsprojekt **IO-Sketchbook – Leben** einzuweihen, zu dem wir Euch herzlich einladen.

Nachfolgend die Projektbeschreibung:

Die Idee:

Fünf Skizzenbücher gehen zehn Monate, **von 28. Oktober 2009 bis Ende August 2010**, auf die Reise, um anschließend als beachtliche Bildersammlung der Öffentlichkeit präsentiert zu werden.

Der Ablauf:

Es gibt fünf Skizzenbücher. Die jeweiligen Paten und dessen Email-Adresse sind unten in der Tabelle zu finden. Carolin Schröter ist unsere Springer-Patin, und übernimmt nach Bedarf die regulären Patenaufgaben. Dieses kündigen wir aber an.

Jedem Skizzenbuch ist ein Thema zugeordnet.

Jeder, der sich an diesem Projekt beteiligen möchte, bucht ein Buch **verbindlich** für die von ihm gewünschte Woche. *Achtung! Carolin Schröter nimmt die Anmeldungen für das Skizzenbuch »Lebensformen« an.*

Dabei sollten nach Möglichkeit keine Lücken entstehen, so dass die wöchentliche Weiterreise jedes Buches gesichert ist.

Das Zeitfenster für jeden Teilnehmer beträgt **7 Tage**.

Davon sind drei Tage für die Erstellung einer Illustration und vier Tage für den Versand von einem Teilnehmer zum nächsten vorgesehen.

Bitte das Skizzenbuch nur via DHL als Paket versenden, da diese Versandart online nachvollziehbar ist.

Teilnehmer ausserhalb der deutschen Grenze sind leider von der Teilnahme ausgeschlossen, da die Portokosten für manche untragbar sind und Zollbestimmungen, sowie unzuverlässige Auslieferungen, den Ablauf gefährden.

Für jeden Teilnehmer steht **eine Doppelseite** zur Verfügung.

Das Motiv orientiert sich am Thema des jeweiligen Buches.

Die Interpretation dieses Themas ist dem Zeichner überlassen.

Die Illustrationen werden auf der **rechten Seite** des Buches angelegt und sollten in der Ausführung offen bleiben, d.h. sie zeigen, welchen Weg der Illustrator von der Vorarbeit bis zum Finish zurücklegt.

Die Technik ist jedem freigestellt, wässrige Techniken sollten aber mit Vorsicht eingesetzt werden. Die Arbeiten sollten auf jeden Fall nach Beendigung mit (Pastell-)Fixativ / UV Schutz versehen werden.

Einen Scan in 300 dpi wird an den jeweiligen Buchpaten geschickt.

Die Anmeldung:

Bitte folgende Informationen bei der Anmeldung in dieser Reihenfolge angeben:

In der Betreffzeile:

Skizzenbuchname: Anmeldung

In der Mail:

Vorname

Nachname

Email (möglichst eine, die nicht ständig den Spam-Ordner mit normaler Mails vollpackt)

Website

Strasse, Hausnr.

PLZ

Ort

Telefonnummer

Wunschbuch, Alternativbuch

Wunschdatum (First come, first serve), Alternativdatum zur Skizzenerstellung

Unsere Themen und Paten sind:

Pate/Patin	Thema	eMail
Till Lassmann	Märchenleben	till@till-lassmann.de
Dorothee Boehlke	Lebensformen ** <i>Anmeldung aber bei Carolin — s. unten!</i>	db@dorotheeboehlke.de
Cornelia Haas	Lebenslänglich	cornelia-haas@web.de
Martina Hillemann	Mein Leben als Illustrator	martina@hillu.net
Kim Hoffman	Liebe und Leben	info@hoffman-illustrates.com
Carolin Schröter	Springerpatin, <i>vertritt bei der Lebensformen-Anmeldung Dorothee Boehlke</i> . Carolin ist die Administratorin unseres Skizzenbuchblogs	mail@carolininaschroeter.de

Der Blog

Carolin Ina Schröter hat für uns ein Blog eingerichtet. Ab etwa Mitte November werden wir wöchentlich über die Reisen der unterschiedlichen Bücher berichten. Wir würden uns über Eure Kommentare und Blogbeiträge freuen. Habt aber Verständnis dafür, dass diese erst von den Paten freigegeben werden müssen, um Missbrauch von aussen zu verhindern.

Unsere Blogadresse? wird über die IO-Homepage bekanntgegeben.

Das Finale::

Die Bücher, ebenso wie die Skizzenbücher des Vorjahres, sollen am Ende des Projektes in Frankfurt 2010 sowie in Leipzig 2011 präsentiert werden.

Wir denken auch daran eine Wanderausstellung der Skizzenbücher »Leben« zusammen mit den Skizzenbücher »Welt« zu organisieren. Dazu brauchen wir Helfer und Organisatoren vor Ort. In einem Team von zwei bis drei Leuten sollten diese die Ausstellung in der jeweiligen Region

organisieren und betreuen. Wir hoffen sehr auf Eure Engagement, damit diese schöne Aktion für viele Augen zu sehen sein wird. Interessenten können sich direkt an die Paten wenden, um weitere Informationen zu bekommen.